



MONITOR POLSKI

DZIENNIK URZĘDOWY RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

Warszawa, dnia 25 stycznia 2018 r.

Poz. 120

**KOMUNIKAT
MINISTRA NAUKI I SZKOLNICTWA WYŻSZEGO¹⁾**

z dnia 19 stycznia 2018 r.

o ustanowieniu programu pod nazwą „Regionalna Inicjatywa Doskonałości”

Na podstawie art. 26 ust. 2 ustawy z dnia 30 kwietnia 2010 r. o zasadach finansowania nauki (Dz. U. z 2018 r. poz. 87) ogłasza się, co następuje:

Ustanawia się z dniem 30 stycznia 2018 r. program pod nazwą „Regionalna Inicjatywa Doskonałości”, stanowiący załącznik do komunikatu.

Minister Nauki i Szkolnictwa Wyższego: *J. Gowin*

¹⁾ Minister Nauki i Szkolnictwa Wyższego kieruje działem administracji rządowej – nauka, na podstawie § 1 ust. 2 pkt 1 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 13 grudnia 2017 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego (Dz. U. poz. 2317).

Załącznik do komunikatu Ministra Nauki i Szkolnictwa
Wyższego z dnia 19 stycznia 2018 r. (poz. 120)

PROGRAM POD NAZWĄ „REGIONALNA INICJATYWA DOSKONAŁOŚCI”

I. 1. Celami programu pod nazwą „Regionalna Inicjatywa Doskonałości”, zwanego dalej „programem”, są:

- 1) podniesienie poziomu badań naukowych, prac rozwojowych lub twórczości artystycznej, w tym przez zwiększenie:
 - a) liczby publikacji w czasopiśmie naukowych lub w materiałach konferencyjnych, ujętych w wiodących, indeksowanych, międzynarodowych bazach o największym zasięgu,
 - b) liczby monografii naukowych publikowanych w renomowanych wydawnictwach,
 - c) liczby patentów na wynalazki, w szczególności udzielonych w państwach należących do Organizacji Współpracy Gospodarczej i Rozwoju (*OECD*), albo w procedurze zgodnej z Układem o Współpracy Patentowej (*Patent Cooperation Treaty*),
 - d) liczby wybitnych i uznanych w skali międzynarodowej dzieł artystycznych,
 - e) wysokości środków finansowych przyznanych w trybie konkursowym na realizację projektów obejmujących badania naukowe lub prace rozwojowe albo na działalność artystyczną przez instytucje krajowe, zagraniczne lub organizacje międzynarodowe;
- 2) zwiększenie znaczenia prowadzonych w polskich uczelniach badań naukowych i prac rozwojowych lub uprawianej w polskich uczelniach twórczości artystycznej w międzynarodowym środowisku naukowym lub artystycznym;
- 3) zwiększenie wpływu badań naukowych, prac rozwojowych lub twórczości artystycznej na funkcjonowanie otoczenia społeczno-gospodarczego w regionach;
- 4) wsparcie badań naukowych nad nowoczesnymi metodami dydaktycznymi ukierunkowanymi na podniesienie jakości kształcenia na kierunkach studiów.

2. Realizacja programu powinna przyczynić się do intensywnego rozwoju uczelni wyróżniających się w regionach pod względem potencjału badawczego w poszczególnych dyscyplinach naukowych lub artystycznych albo dziedzinach nauki lub sztuki, w których nie wyodrębnia się dyscyplin.

II. 1. Wsparcie w ramach programu będzie przyznawane:

- 1) w następujących grupach nauk:
 - a) nauki humanistyczne, społeczne, o sztuce i twórczości artystycznej,
 - b) nauki ścisłe i inżynierskie,
 - c) nauki o życiu;
- 2) w ramach regionów obejmujących:
 - a) województwo zachodniopomorskie i województwo lubuskie,
 - b) województwo wielkopolskie,
 - c) województwo pomorskie,
 - d) województwo kujawsko-pomorskie,
 - e) województwo warmińsko-mazurskie i województwo podlaskie,
 - f) województwo mazowieckie,
 - g) województwo dolnośląskie i województwo opolskie,
 - h) województwo śląskie,
 - i) województwo małopolskie,
 - j) województwo łódzkie i województwo świętokrzyskie,
 - k) województwo podkarpackie,
 - l) województwo lubelskie.

2. W każdym regionie, w ramach każdej grupy nauk minister właściwy do spraw nauki, zwany dalej „ministrem”, wskaże co najmniej jedną grupę wyróżniających się dyscyplin naukowych lub artystycznych albo dziedzin nauki lub sztuki, w których nie wyodrębnia się dyscyplin, zwaną dalej „grupą dyscyplin”, biorąc pod uwagę:

- 1) jej potencjał naukowy;
- 2) regionalne inteligentne specjalizacje;
- 3) Strategię na rzecz Odpowiedzialnego Rozwoju do roku 2020 (z perspektywą do 2030 r.).

III. 1. Program jest skierowany do:

- 1) uczelni akademickich, których podstawowe jednostki organizacyjne prowadzące działalność naukową, w tym w zakresie twórczości artystycznej i sztuki, we wskazanych dla regionu grupach dyscyplin posiadają:
 - a) co najmniej kategorię naukową B,
 - b) uprawnienia do nadawania stopni naukowych lub stopni w zakresie sztuki w zakresie dyscyplin naukowych lub artystycznych należących do tych grup dyscyplin;
- 2) uczelni akademickich, w których zgodnie z ich statutem nie wyodrębniono podstawowych jednostek organizacyjnych, posiadających:
 - a) co najmniej kategorię naukową B,
 - b) uprawnienia do nadawania stopni naukowych lub stopni w zakresie sztuki w zakresie dyscyplin naukowych lub artystycznych należących do wskazanych dla regionu grup dyscyplin.

2. Wsparciem w ramach programu nie mogą zostać objęte uczelnie, w których:

- 1) co najmniej:
 - a) połowa jednostek organizacyjnych będących jednostkami naukowymi w rozumieniu ustawy z dnia 30 kwietnia 2010 r. o zasadach finansowania nauki posiada kategorię naukową A+ albo A oraz podstawowe jednostki organizacyjne posiadają uprawnienia do nadawania stopni naukowych lub stopni w zakresie sztuki w co najmniej 4 dziedzinach nauki lub sztuki albo
 - b) 2/3 jednostek organizacyjnych będących jednostkami naukowymi w rozumieniu ustawy z dnia 30 kwietnia 2010 r. o zasadach finansowania nauki posiada kategorię naukową A+ albo A oraz podstawowe jednostki organizacyjne posiadają uprawnienia do nadawania stopni naukowych lub stopni w zakresie sztuki w co najmniej 3 dziedzinach nauki lub sztuki;
- 2) żadna jednostka organizacyjna będąca jednostką naukową w rozumieniu ustawy z dnia 30 kwietnia 2010 r. o zasadach finansowania nauki nie posiada kategorii naukowej C;
- 3) żaden kierunek studiów nie posiada negatywnej oceny programowej.

3. Zgłaszane do finansowania projekty powinny zawierać strategię rozwoju badań naukowych, prac rozwojowych lub twórczości artystycznej, z uwzględnieniem grup dyscyplin i celów programu określonych w części I ust. 1.

4. W każdej z grup nauk, o których mowa w części II ust. 1 pkt 1, środki finansowe może otrzymywać nie więcej niż jedna uczelnia posiadająca siedzibę w regionie. Jedna uczelnia może otrzymać finansowanie w ramach nie więcej niż dwóch grup nauk.

IV. 1. Program jest finansowany ze środków finansowych na naukę, wyodrębnionych w części 28 budżetu państwa – Nauka na finansowanie programów i przedsięwzięć ustanowionych przez ministra.

2. W ramach programu nie mogą być finansowane projekty, które są finansowane z innych środków budżetowych.

3. Finansowanie w ramach programu jest przyznawane na okres od dnia 1 stycznia 2019 r. do dnia 31 grudnia 2022 r.

4. Uczelnia może otrzymać środki finansowe na realizację projektu w maksymalnej wysokości 3 mln zł rocznie.

V. 1. Środki finansowe w ramach programu są przyznawane w drodze konkursu ogłaszanego przez ministra.

2. Ogłoszenie o konkursie jest zamieszczane w Biuletynie Informacji Publicznej na stronie podmiotowej ministra i zawiera:

- 1) przedmiot konkursu;
- 2) warunki udziału w konkursie;
- 3) datę rozpoczęcia i zakończenia naboru wniosków;

- 4) miejsce i sposób składania wniosków;
- 5) wzór wniosku;
- 6) wykaz dokumentów, które należy dołączyć do wniosku;
- 7) kryteria i tryb oceny wniosków;
- 8) grupy dyscyplin obejmujące co najmniej jedną grupę wyróżniających się dyscyplin naukowych lub artystycznych albo dziedzin nauki lub sztuki, w których nie wyodrębnia się dyscyplin;
- 9) wzór umowy określającej warunki jej realizacji i finansowania, a także rozliczania przyznanych środków finansowych;
- 10) wzór raportu rocznego i końcowego z wykorzystania środków finansowych w ramach programu.

3. Środki finansowe w ramach programu są przyznawane uczelni na podstawie decyzji ministra i przekazywane na podstawie umowy, o której mowa w ust. 2 pkt 9.