

11. Uzasadnienie wniosku doktoranta dotyczące wybitnych osiągnięć naukowych, sportowych, artystycznych²⁾

1) Wykaz wybitnych osiągnięć doktoranta w okresie studiów doktoranckich:

Wszelkie daty należy podać w formacie dzień-miesiąc-rok.

OSIĄGNIĘCIA NAUKOWE:

Co najmniej dwie publikacje naukowe w recenzowanych czasopismach naukowych o zasięgu międzynarodowym lub publikacje naukowe w formie książki:

- a)
- b)
- c)
- d)
- e)
- f)

Publikacje należy opisać według następującego schematu: tytuł publikacji (artykułu/rozdziału/książki), miejsce publikacji (nazwa czasopisma/tytuł książki), rodzaj publikacji (artykuł w czasopiśmie/publikacja książkowa/monografia/publikacja pokonferencyjna/redakcja merytoryczna, etc.), język publikacji, autorstwo (jedyny autor/współautorstwo – procentowy wkład), wydawnictwo, data publikacji (data druku/data dostępu), numer ISBN, ISSN (jeżeli nadany).

Znaczący udział w projektach lub grantach badawczych prowadzonych przez uczelnię:

- a)
- b)
- c)
- d)
- e)

Udział w projektach lub grantach badawczych należy opisać według następującego schematu: okres uczestnictwa w projekcie lub grantcie, nazwa jednostki uczelni prowadzącej projekt lub grant, pełniona funkcja w projekcie lub grantcie (kierownik projektu/główny wykonawca/wykonawca, etc.), opis wykonywanych zadań, cel i efekty udziału w projekcie.

Znaczący udział w projektach lub grantach badawczych prowadzonych we współpracy z innymi ośrodkami akademickimi lub naukowymi:

- a)
- b)
- c)
- d)
- e)

Udział w projektach lub grantach badawczych należy opisać według następującego schematu: okres uczestnictwa w projekcie lub grantcie, nazwa instytucji prowadzącej projekt lub grant, pełniona funkcja w projekcie lub grantcie (kierownik projektu/główny wykonawca/wykonawca, etc.), opis wykonywanych zadań, cel i efekty współpracy przy projekcie.

Autorstwo lub współautorstwo patentu lub wzoru użytkowego:

- a)
- b)
- c)

Autorstwo patentu lub wzoru użytkowego należy opisać według następującego schematu: nazwa i opis przedmiotu patentu lub wzoru użytkowego, data i miejsce rejestracji, zasięg rejestracji (krajowy/międzynarodowy), autorstwo (jeden autor/współautorstwo – procentowy wkład).

Wystąpienia na międzynarodowych konferencjach naukowych:

- a)
- b)
- c)
- d)
- e)

Wystąpienia na konferencjach należy opisać według następującego schematu: data i miejsce konferencji, nazwa konferencji, rodzaj wystąpienia (wygłoszony referat/przedstawiona prezentacja, etc.), tytuł wystąpienia, samodzielność wystąpienia (indywidualne/grupowe – procentowy wkład).

Nagrody i wyróżnienia w konkursach o zasięgu międzynarodowym:

- a)
- b)
- c)
- d)
- e)

Nagrody lub wyróżnienia należy opisać według następującego schematu: data i miejsce uzyskania nagrody lub wyróżnienia, nazwa konkursu, uzyskane miejsce, rodzaj nagrody lub wyróżnienia (indywidualne/grupowe), liczba uczestników konkursu, nazwa organizatora konkursu.

OSIĄGNIĘCIA ARTYSTYCZNE:**Wybitne dzieła artystyczne, w tym plastyczne, muzyczne, teatralne:**

- a)
- b)
- c)
- d)
- e)

Dzieła artystyczne należy opisać według następującego schematu: tytuł dzieła artystycznego (pracy plastycznej/utworu muzycznego/sztuki teatralnej, etc.), miejsce publikacji lub prezentacji (nazwa wystawy/galerii/teatru/koncertu, etc.), data prezentacji dzieła lub publikacji dzieła, numer ISAN (jeśli nadany).

Udział w projektach artystycznych prowadzonych przez uczelnię:

- a)
- b)
- c)
- d)
- e)

Udział w projektach artystycznych należy opisać według następującego schematu: okres uczestnictwa w projekcie, nazwa jednostki uczelni prowadzącej projekt artystyczny, pełniona funkcja w projekcie (kierownik projektu/główny wykonawca/wykonawca, etc.), opis wykonywanych zadań, cel i efekty udziału w projekcie.

Udział w projektach artystycznych prowadzonych we współpracy z innym ośrodkiem akademickim lub kulturalnym:

- a)
- b)
- c)
- d)
- e)

Udział w projektach artystycznych należy opisać według następującego schematu: okres uczestnictwa w projekcie, nazwa instytucji prowadzącej projekt artystyczny, pełniona funkcja w projekcie (kierownik projektu/główny wykonawca/wykonawca, etc.), opis wykonywanych zadań, cel i efekty współpracy.

Autorstwo lub współautorstwo patentu lub wzoru użytkowego:

- a)
- b)
- c)

Autorstwo patentu lub wzoru użytkowego należy opisać według następującego schematu: nazwa i opis przedmiotu patentu lub wzoru użytkowego, data i miejsce rejestracji, zasięg rejestracji (krajowy/międzynarodowy), autorstwo (jedyny autor/współautorstwo – procentowy wkład).

Nagrody w konkursach o zasięgu międzynarodowym:

- a)
- b)
- c)
- d)
- e)

Nagrody należy opisać według następującego schematu: data i miejsce uzyskania nagrody, nazwa konkursu, uzyskane miejsce, rodzaj nagrody (indywidualna/grupowa), liczba uczestników konkursu, nazwa organizatora konkursu.

OSIĄGNIĘCIA SPORTOWE:

- a)
- b)
- c)
- d)
- e)
- f)
- g)
- h)
- i)

Wyniki sportowe należy opisać według następującego schematu: data zawodów, uzyskane miejsca w zawodach, indywidualnie czy drużynowo, nazwa zawodów, dyscyplina sportowa, kategoria wiekowa.

2) Przebieg kariery naukowej, artystycznej lub sportowej doktoranta w okresie studiów doktoranckich:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

W pkt. 10.2 można podać informacje dodatkowe, np. posiadane tytuły zawodowe, członkostwo w gremiach naukowych lub organizacjach o charakterze naukowym, artystycznym lub sportowym, posiadane certyfikaty, a także inne osiągnięcia niestanowiące wybitnych osiągnięć wymienionych w § 2 ust. 4-6 rozporządzenia.

12. Opinia rady podstawowej jednostki organizacyjnej uczelni lub senatu uczelni

Wniosek zaopiniowano pozytywnie w dniu

.....
 (pieczęć i podpis przewodniczącego rady
 podstawowej jednostki organizacyjnej uczelni
 lub przewodniczącego senatu)

13. Organ wnioskujący

.....
 (pieczęć i podpis rektora uczelni)

14. Opinia właściwego ministra*

.....
.....
.....
.....
.....

Wniosek zaopiniowano w dniu:

.....
(pieczęć i podpis właściwego ministra)

15. Oświadczenia doktoranta

Wyrażam zgodę na ogłoszenie na stronie internetowej urzędu ministra właściwego do spraw szkolnictwa wyższego mojego imienia i nazwiska w przypadku otrzymania stypendium.

.....
(data i podpis doktoranta)

16. Adres doktoranta do korespondencji:

.....
(imię i nazwisko)

.....
(ulica)

.....
(kod pocztowy, miejscowość)

* tylko w przypadku doktorantów uczelni wojskowych, uczelni służb państwowych, uczelni artystycznych, uczelni medycznych oraz uczelni morskich.

¹⁾ zgodnie z regulaminem studiów doktoranckich.

²⁾ niepotrzebne skreślić.